

EŘECKÁ DOPRAVA
Aeroholding neprodá další podíly v ČSA



eský Aeroholding neplánuje pro-
jedně získal Travel Service, ten se
státu by měl zůstat zhruba pět-
let, Korean Air si ponechá 44

cent.

INOČNÍ NÁKUPY

lektroniku si přeje 6 procent Čechů

otěžní elektroniku si letos k vá-
nočním prejje 86 procent Čechů
čtyři pětiny Evropanů. Nejčastěj-
ším přání jsou notebooky
tablety. Vypírává to z průzkumu
olečnosti Microsoft.

(ČTK)

NANCE

ájem o stavebního rojeení mírně roste

avební sproštětiny poskytly od
října do konce listopadu uvěty za
meziročním srovnáním nárůst
iem o uzavření nových smluv
střeň navýšení cílových částek.
plývá to ze statistik stavebních
oříelen. Asociace českých sta-
vnic společně očekává podob-
vývoj i v příštém roce.

(ČTK)

ROPSKÁ EKONOMIKA

If ECB vyzvalancii k reformám

incie musí uskutečnit hospodář-
reformy zaměřené na posílení
okurenceschopnosti a nemíze
nadále spoléhat na řešení roz-
točých problémů zvyšováním
í. Uvedl to šéf Evropské centrá-
lanky Mario Draghi v rozhovo-
ru francouzský deník Le Jou-
du Dimanche.

(ČTK)

VÍCE informací na straně A11

Rostý lid podarován. Na řadě jsou uhlobaroni, sportovci...

esté teplá koaliční
smlouvou na první
pohled připomíná
am přání pod vá-
ní stromek. Ob-
vaní mají být tak-
všichni – od dů-
tců po kojence.
ojice politických
– Sobotka, Babíš
uhobrak – se
dvánočním čase
odaří sít a silho-
labo, a to nejsípse
hlédlo na to, kolik
ide stát.

ékterí si věk budou muset na
ní nadílku počkat déle, jiní
ná pod stroměčkem nerajdou
i dříšt a nřesnříš ruk Ko-

mitu „povede další diskusi s tím,
že definitivní řešení má přijít v ho-
rizontu dvou let“.

V podobném očekávání jsou
i dříšt „vánoční ohrom“ ...

Kresba: J. G. Mann

novost!
be free

BERNARD

Pino

Seznam.cz

AVG

Alza.cz

AAA AUTO

HOME CREDIT

Kooperativa

Mountfield

Pavel P. Novotný

Nové české značky s nejvyšší perspektívou rozvoje

Značky s odhadovanou nejvyšší tržní hodnotou

Silná značky PPF je hlavně příběh Petra Kellnera

Spontánně inovované nejúspěšnější české značky

Pramen: studie Nové české značky v roce 2013 od Ogilvy & Mather

Nové české značky

marketéři nové české značky

Jak vnímají marketéři nové české značky

Nejsilnější české značky

nejsilnější z nich se vypořádaly s hospodářskou krizi a úspěšně pronikly i za hranice. Studie re-klamní agentury Ogilvy&Mather z listopadu 2013 sestavila žebříček nejúspěšnějších porevolučních značek, i těch, jejichž osud se zdá nejistý.

Autoři k tomu využili názory asi tří set tuzemských marketingo-vých odborníků, kteří žebříčky se-stavovali.

„Studii jsme opakovali po pěti letech. Ukázalo se, že většina z oce-novaných značek obtížně roky 2008 až 2009 přežila a včetně značek znám.cz. „Jeho postavení je unikátní. Jako jedna z mála či spíše jako jediná značka dokáže soupeřit a úspěšně odolávat světovému gigantru velikosti Googlu,“ vídí jeho kouzlo Obluk.

Marketéři na základě svých spontánních odpovědí na nejúspěšnější porevoluční značku označili internetového hráče Se-znam.cz. „Jeho postavení je unikátní. Jako jedna z mála či spíše jako jediná značka dokáže soupeřit a úspěšně odolávat světovému gigantru velikosti Googlu,“ vídí jeho kouzlo Obluk.

Výsledek pochopitelně těží také Martina Sámalou, šéfa marketingu svých počátcích prakticky bez mar-ketingové podpory, a tedy umělého budování hodnot. Jak již uživate-

lů vnímají, si nadefinovala tím, ja-kou přidanou hodnotou jím přináše-my si Šámal.

S určitým odstupem se na dal-sích pozicích umístila trojice firem PPF, Student Agency a internetový obchod Alza.cz.

Postavení značky, která předsta-vuje skupinu nejmovitějšího Če-ska Petra Kellera, je zvláště v reklamě nepragmatické,“ říká Petr Kellner, tom, že se PPF jako taková v reklamě necháva na dcérních firmách nepragmatické,“ říká Petr Kellner, tom, že se PPF jako taková v reklamě necháva na dcérních firmách nepragmatické,“ říká Petr Kellner,

– především Home Creditu či Air Bank.

Silná značky PPF je hlavně příběh Petra Kellnera

značek je atypická v tom, že sama sebe jako značku v podstatě neko-munikuje. Ale je synonymem úspěšnosti zdejšího trhu se často cho-vatý chytřejí než zahraniční firmy, nebalý se investovat,“ říká Ondřej Obluk, šéf Ogilvy & Mather.

Marketéři na základě svých spontánních odpovědí na nejúspěšnější porevoluční značku označili internetového hráče Se-znam.cz. „Jeho postavení je unikátní. Jako jedna z mála či spíše jako jediná značka dokáže soupeřit a úspěšně odolávat světovému gigantru velikosti Googlu,“ vídí jeho kouzlo Obluk.

Výsledek pochopitelně těží také Martina Sámalou, šéfa marketingu svých počátcích prakticky bez mar-ketingové podpory, a tedy umělého budování hodnot. Jak již uživate-

lů vnímají, si nadefinovala tím, ja-kou přidanou hodnotou jím přináše-my si Šámal.

S určitým odstupem se na dal-sích pozicích umístila trojice firem PPF, Student Agency a internetový obchod Alza.cz.

Postavení značky, která předsta-vuje skupinu nejmovitějšího Če-ska Petra Kellera, je zvláště v reklamě nepragmatické,“ říká Petr Kellner, tom, že se PPF jako taková v reklamě necháva na dcérních firmách nepragmatické,“ říká Petr Kellner,

– především Home Creditu či Air Bank.

Silná značky PPF je hlavně příběh Petra Kellnera

značek je atypická v tom, že sama sebe jako značku v podstatě neko-munikuje. Ale je synonymem úspěšnosti zdejšího trhu se často cho-vatý chytřejí než zahraniční firmy, nebalý se investovat,“ říká Ondřej Obluk, šéf Ogilvy & Mather.

Marketéři na základě svých spontánních odpovědí na nejúspěšnější porevoluční značku označili internetového hráče Se-znam.cz. „Jeho postavení je unikátní. Jako jedna z mála či spíše jako jediná značka dokáže soupeřit a úspěšně odolávat světovému gigantru velikosti Googlu,“ vídí jeho kouzlo Obluk.

Výsledek pochopitelně těží také Martina Sámalou, šéfa marketingu svých počátcích prakticky bez mar-ketingové podpory, a tedy umělého budování hodnot. Jak již uživate-

lů vnímají, si nadefinovala tím, ja-kou přidanou hodnotou jím přináše-my si Šámal.

S určitým odstupem se na dal-sích pozicích umístila trojice firem PPF, Student Agency a internetový obchod Alza.cz.

Postavení značky, která předsta-vuje skupinu nejmovitějšího Če-ska Petra Kellera, je zvláště v reklamě nepragmatické,“ říká Petr Kellner, tom, že se PPF jako taková v reklamě necháva na dcérních firmách nepragmatické,“ říká Petr Kellner,

– především Home Creditu či Air Bank.

Silná značky PPF je hlavně příběh Petra Kellnera

značek je atypická v tom, že sama sebe jako značku v podstatě neko-munikuje. Ale je synonymem úspěšnosti zdejšího trhu se často cho-vatý chytřejí než zahraniční firmy, nebalý se investovat,“ říká Ondřej Obluk, šéf Ogilvy & Mather.

Marketéři na základě svých spontánních odpovědí na nejúspěšnější porevoluční značku označili internetového hráče Se-znam.cz. „Jeho postavení je unikátní. Jako jedna z mála či spíše jako jediná značka dokáže soupeřit a úspěšně odolávat světovému gigantru velikosti Googlu,“ vídí jeho kouzlo Obluk.

Výsledek pochopitelně těží také Martina Sámalou, šéfa marketingu svých počátcích prakticky bez mar-ketingové podpory, a tedy umělého budování hodnot. Jak již uživate-

lů vnímají, si nadefinovala tím, ja-kou přidanou hodnotou jím přináše-my si Šámal.

S určitým odstupem se na dal-sích pozicích umístila trojice firem PPF, Student Agency a internetový obchod Alza.cz.

Postavení značky, která předsta-vuje skupinu nejmovitějšího Če-ska Petra Kellera, je zvláště v reklamě nepragmatické,“ říká Petr Kellner, tom, že se PPF jako taková v reklamě necháva na dcérních firmách nepragmatické,“ říká Petr Kellner,

– především Home Creditu či Air Bank.

Silná značky PPF je hlavně příběh Petra Kellnera

značek je atypická v tom, že sama sebe jako značku v podstatě neko-munikuje. Ale je synonymem úspěšnosti zdejšího trhu se často cho-vatý chytřejí než zahraniční firmy, nebalý se investovat,“ říká Ondřej Obluk, šéf Ogilvy & Mather.

Marketéři na základě svých spontánních odpovědí na nejúspěšnější porevoluční značku označili internetového hráče Se-znam.cz. „Jeho postavení je unikátní. Jako jedna z mála či spíše jako jediná značka dokáže soupeřit a úspěšně odolávat světovému gigantru velikosti Googlu,“ vídí jeho kouzlo Obluk.

Výsledek pochopitelně těží také Martina Sámalou, šéfa marketingu svých počátcích prakticky bez mar-ketingové podpory, a tedy umělého budování hodnot. Jak již uživate-

lů vnímají, si nadefinovala tím, ja-kou přidanou hodnotou jím přináše-my si Šámal.

S určitým odstupem se na dal-sích pozicích umístila trojice firem PPF, Student Agency a internetový obchod Alza.cz.

Postavení značky, která předsta-vuje skupinu nejmovitějšího Če-ska Petra Kellera, je zvláště v reklamě nepragmatické,“ říká Petr Kellner, tom, že se PPF jako taková v reklamě necháva na dcérních firmách nepragmatické,“ říká Petr Kellner,

– především Home Creditu či Air Bank.

Silná značky PPF je hlavně příběh Petra Kellnera

značek je atypická v tom, že sama sebe jako značku v podstatě neko-munikuje. Ale je synonymem úspěšnosti zdejšího trhu se často cho-vatý chytřejí než zahraniční firmy, nebalý se investovat,“ říká Ondřej Obluk, šéf Ogilvy & Mather.

Marketéři na základě svých spontánních odpovědí na nejúspěšnější porevoluční značku označili internetového hráče Se-znam.cz. „Jeho postavení je unikátní. Jako jedna z mála či spíše jako jediná značka dokáže soupeřit a úspěšně odolávat světovému gigantru velikosti Googlu,“ vídí jeho kouzlo Obluk.

Výsledek pochopitelně těží také Martina Sámalou, šéfa marketingu svých počátcích prakticky bez mar-ketingové podpory, a tedy umělého budování hodnot. Jak již uživate-

lů vnímají, si nadefinovala tím, ja-kou přidanou hodnotou jím přináše-my si Šámal.

S určitým odstupem se na dal-sích pozicích umístila trojice firem PPF,